

Salle des fêtes de Saint-Pierre-des-Corps
Dimanche 10 mars 2024

**DANSER
AVEC LE MONDE**
4^{ème} ÉDITION

ENTRÉE LIBRE

Orientale
Hawaïenne
Indienne
Africaine
Flamenco

9h20/17h
Ateliers & conférences

17h30
Spectacle tout public

Pour tous renseignements : bspiedequin@free.fr



Articles de presse

DANSER AVEC LE MONDE

10 mars 2024 – 4^{ème} édition

la Nouvelle
 République.fr

Saint-Pierre-des-Corps : un mini-tour de la planète avec Danser avec le monde

Publié le 06/03/2024 à 17:27 | Mis à jour le 06/03/2024 à 17:28



Danses orientales, indiennes, hawaïennes mais aussi flamenco, danses africaines, sont mises à portée de mains et de pieds avec des ateliers gratuits afin de partir à la découverte d'autres cultures, d'autres traditions.

L'idée de cet événement altruiste est venue à Anne-Laure Rouxel grâce à sa « *propre expérience de praticienne des danses hawaïennes* », explique la danseuse très investie en Touraine dans l'accès aux pratiques de la danse.

« *Quand on a la chance de pratiquer ces danses ancestrales, en côtoyant des maîtres, on se rend compte que la danse fait partie de traditions très anciennes, que la transmission se fait par la relation avec les autres* », ajoute Anne-Laure Rouxel.



La journée de dimanche se termine par un grand spectacle. © (Photo Sophie Mourrat)

Danser avec le monde s'adresse à tous : jeudi 7 mars, à 10 h 30, l'atelier de danses orientales est plus axé sur les enfants et familles. Vendredi 8 mars, découverte et apprentissage avec « La conférence dansée : petit musée des danses arabes (Looking for my belly) » animée par Mariem Guellouz, artiste, performeuse et maître de conférences en socio linguistique.

Ateliers gratuits, sans réservation

Toutes les propositions de ce mini-festival sont gratuites et sans réservation. « *Cela permet une grande liberté* », continue Anne-Laure qui elle-même anime des ateliers de danse hawaïenne, dimanche 10 mars.



Parmi les danses à découvrir, la danse hawaïenne. © (Photo Sophie Mourrat)

Dimanche 10 mars est la journée phare avec la possibilité de participer à « un, deux ou tous les ateliers proposés de 9 h 20 à 17 h. On peut venir une heure ou rester toute la journée. Le but est de partager la joie d'éprouver les singularités des cinq danses. Danser et ressentir leurs rythmes et énergies, ancrages et appuis, respirations, élans, symboles des mouvements des bras, des mains, du dos, du bassin... de leurs grâces. Pour son bien-être à soi, pour garder le moral, pour partager avec les autres. »

Danser et ressentir rythmes et énergies

Toutes les intervenantes de Danser avec le monde travaillent, enseignent ou ont des attaches en Touraine. « Nous avons commencé tout petit, précise la chorégraphe. Avec Sarah Bardeau pour la danse Bollywood, Leila pour les danses orientales, La Cécilia pour le flamenco, Korotoumou Sidibe pour les danses africaines et Katia Légéret Manochhaya pour le Bharata-Natyam, nous sommes heureuses de proposer tout cela et voir que beaucoup de personnes sont intéressées et participent. »

Cette grande journée de dimanche se termine par un spectacle gratuit, lui aussi avec « cinquante danseuses dont une dizaine de danseuses professionnelles. Des danses péruviennes seront proposées en plus de toutes les danses qu'on aura goûtées toute la journée. C'est puissant, solaire. On passe d'une culture à une autre, avec des forces de vie incroyables. »

Danser avec le monde s'est ancrée dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes.

Dimanche 10 mars 2024, à la salle des fêtes de Saint-Pierre-des-Corps, toute la journée de 9 h 45 à 17 h avec des ateliers et à 17 h 30, spectacle tout public. Entrée libre. www.ciecinclongeur.fr

Au programme de la journée du 10 mars

De 9 h 20 à 10 h 25, danse hawaïenne avec Anne-Laure-Rouxel ; de 10 h 40 à 11 h 45, danse indienne avec Katia Légeret-Manochhaya ; de 12 h à 13 h 05, danse africaine avec Korotoumou Sibidé ; de 13 h 20 à 14 h 25, danse Bollywood avec Sarah Bardeau ; de 14 h 40 à 15 h 45, danse flamenco avec La Cecilia ; de 16 h à 17 h 05, danse orientale avec Leïla. La journée se termine avec le spectacle final à 17 h 30.

Salle des fêtes de Saint-Pierre-des-Corps. Entrée libre.

Delphine COUTIER

Journaliste, rédaction de Tours

Saint-Pierre-des-Corps : des stages et un spectacle pour découvrir toutes les couleurs de la danse

Publié le 09/03/2024 à 19:12 | Mis à jour le 09/03/2024 à 19:12



Les danses orientales, pour petits et grands, avec Leïla, ont eu un beau succès jeudi. ©(Photo NR)

« Danser avec le monde », la manifestation organisée par la compagnie Cincle Plongeur et sa chorégraphe, Anne-Laure Rouxel, va trouver son temps fort ce dimanche 10 mars 2024 à la salle des fêtes. Ou plutôt ses temps forts, car des ateliers de danses du monde sont en place toute la journée et ouverts à tous.

Tout a commencé jeudi, dans la salle de la Médaille, avec un atelier enfants-familles autour des danses orientales, animé par la chorégraphe Leïla. Leïla animera également ce même atelier dimanche, à 16 h. Un dimanche très éclectique avec des danses hawaïennes, indiennes, africaines, Bollywood et orientales.

En guise de bouquet final, un spectacle réunira, à 17 h 30, cinquante danseuses autour d'une dizaine de professionnelles. Des chorégraphies du Pérou viendront enrichir la représentation. Autant dire que l'ensemble s'annonce coloré et joyeux.

Dimanche 10 mars 2024, à la salle des fêtes. Ateliers : 9 h 20, danse hawaïenne ; 10 h 40, danse indienne ; 12 h, danse africaine ; 13 h 20, danse Bollywood ; 14 h 40, danse flamenco ; 16 h, danse orientale ; 17 h 30, spectacle final. Accessible à tous, gratuit et sans réservation.

Patrick SENNÉ : Correspondant NR

festivals

L'énergie et la grâce de Danser avec le monde

À Saint-Pierre-des-Corps, c'est la 4^e édition de Danser avec le monde. Des ateliers gratuits ouverts à tous sont le socle de cet enthousiasmant festival.

Danser avec le monde est un rendez-vous qu'il ne faut pas manquer. Jusqu'au 10 mars, la compagnie Cincle Plongeur, dirigée par la chorégraphe et interprète Anne-Laure Rouxel, offre comme la possibilité de découvrir des danses ancestrales depuis Saint-Pierre-des-Corps.

Danses orientales, indiennes, hawaïennes mais aussi flamenco, danses africaines, sont mises à portée de mains et de pieds grâce à des ateliers gratuits, afin de partir à la découverte d'autres cultures, d'autres traditions. L'idée de cet événement altruiste est venue à Anne-Laure Rouxel grâce à sa « propre expérience de praticienne des danses hawaïennes », explique la danseuse très investie en Touraine dans l'accès aux pratiques de la danse.

Ateliers gratuits et sans réservation

« Quand on a la chance de pratiquer ces danses ancestrales, en côtoyant des maîtres, on se rend compte que la danse fait partie de traditions très anciennes, que la transmission se fait par la relation avec les autres », ajoute Anne-Laure Rouxel.



Danser avec le monde, c'est partir à la découverte de cinq danses ancestrales. La journée de dimanche se termine par un grand spectacle. (Photo Sophie Mourat)

Toutes les propositions de ce mini-festival sont gratuites et sans réservation. « Cela permet une grande liberté », continue Anne-Laure qui anime elle-même des ateliers de danse hawaïenne, ce dimanche.

Dimanche 10 mars est d'ailleurs la journée phare avec la possibilité de participer à « un, deux ou tous les ateliers proposés de 9 h 20 à 17 h. On peut venir une heure ou rester toute la journée. Le but est de partager la joie d'éprouver les singularités des cinq danses. Danser et ressentir leurs rythmes et énergies, ancrés

et appuis, respirations, élans, symboles des mouvements des bras, des mains, du dos, du bassin... de leurs grâces. Pour son bien-être à soi, pour garder le moral, pour partager avec les autres. »

Ressentir rythmes et énergies

Toutes les intervenantes de Danser avec le monde travaillent, enseignent ou ont des

attaches en Touraine. « Nous avons commencé tout petit, précise la chorégraphe. Avec Sarah Bardeau pour la danse Bollywood, Leïla pour les danses orientales, La Cécilia pour le flamenco, Korotoumou Sidibe pour les danses africaines et Katia Légéret Manochhaya pour le bharata-natyam, nous sommes heureuses de proposer tout cela et voir que beaucoup de personnes sont intéressées et participent. »

Cette grande journée de dimanche se termine par un spectacle gratuit, avec « cinquante danseuses, dont une dizaine de professionnelles. Des danses péruviennes seront proposées en plus de toutes les danses qu'on aura goûtées toute la journée. C'est puissant, solaire. On passe d'une culture à une autre, avec des forces de vie incroyables. »

Danser avec le monde s'est ancré dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes.

Delphine Coutier

Dimanche 10 mars, à la salle des fêtes de Saint-Pierre-des-Corps, toute la journée de 9 h 45 à 17 h avec des ateliers et à 17 h 30, spectacle tout public. Entrée libre. www.cincleplongeur.fr