



Hier soir, je sors de la gare de Saint-Pierre-des-Corps, je vois cette affiche lumineuse - que je suis fière ! Tellement heureuse ! Tout est prêt pour demain ! C'est magique, tout d'un coup j'oublie tout le travail du collectif *Des pieds qui rient* : des artistes, enseignants, administrateurs, graphiste, régisseurs, bénévoles... Les flyers sont dans les mains des enfants, les affichettes dans les cages d'escaliers...

*Les pieds qui rient*, sont habituellement au cœur du quartier mais demain il va pleuvoir, alors on va jouer à la salle des Fêtes - nouveau protocole. Tout est prêt ! Les contrats sont signés, le récépissé de la Préfecture imprimé. Les produits désinfectants achetés etc.

J'ai répété encore ce matin « j'ai dans les bottes des montagnes de questions ». Paul et Clément de la *Cie Lève un peu les bras* et les 6 danseuses de *BollywoodinTours* ont aussi travaillé leurs mouvements, leur corps au quotidien, pour donner le meilleur.

Demain, une journée merveilleuse.

Demain, une journée cadeau. J'imagine les enfants trop contents d'être à demain, d'aller *aux pieds qui rient* !

Je rentre chez moi ; prête à envoyer au collectif cette affiche lumineuse, et je suis interrompue par un appel. L'adjoint au maire de Saint-Pierre-des-Corps, responsable de la gestion de la crise sanitaire, m'annonce que c'est annulé... !

En avril dernier, je me suis promenée dans le quartier de la Rabaterie. Tout était silence. Je ne me suis pas remise de ma profonde tristesse de voir les toboggans derrière des barrières, interdit de jouer en plein air... aucun enfant dehors... je n'ai entendu aucun rire!

*Les pieds qui rient* feront tout, dès que possible, demain, pour poursuivre notre joie de voir nos enfants heureux de voir de la danse, joyeux de danser.

Un très grand merci à tous, au plaisir.

Anne-Laure Rouxel – le 20 09 2020